



**Darrang College
(Autonomous),
Tezpur-784001**

Syllabus for FYUGP

Subject: HINDI

Course Type: AEC

(1st and 3rd Semester)

Approved by:

Board of Studies meeting held on 24-12-2025

&

Academic Council vide Resolution no. 2, dated- 29-12-2025

Details of FYUGP BA 1st semester Hindi(AEC):

Title of the Course	Hindi Kavya
Course code	HIN-AEC-0102
Total Credit (theory+practical)	2
Contact hours	30
Distribution of marks	(Theory-30+ Internal- (10+6+4)=20 (Sessional exam+Assignment+Class Test+attendance)
Course outcomes	The programme is design in such way that students will accrue the brief knowledge of Hindi literature .

चार वर्षीय स्नातक पाठ्यक्रम

विषय : हिन्दी

छमाही : प्रथम

कोर्स-कोड: HIN-AEC-0102

कोर्स का नाम: हिन्दी काव्य

क्रेडिट : 2

कुल अंक : 50

बाह्य परीक्षण : 30

आंतरिक परीक्षण: 20

Unit	Content	Lecture(L)	Tutorial(T)	Practical(P)	Total marks
1	आदिकालीन और भक्तिकाल के हिन्दी काव्य का सामान्य परिचय एवं प्रवृत्तियाँ	13	2		25

	निर्धारित काव्य: पदावली- 1, 6 (विद्यापति), साखी-1-6, पद-1, सूरदास- भ्रमरगीत, तुलसीदास- दोहावली1-6				
2	आधुनिक हिन्दी काव्य का सामान्य परिचय एवं प्रवृत्तियाँ निर्धारित काव्य: निज-भाषा उन्नति (भारतेन्दु), पुष्प की अभिलाषा (माखनलाल चतुर्वेदी) तोड़ती पत्थर (निराला) पतझर (पंत)	13	2		25

संदर्भ ग्रंथ सूची :

1. हिन्दी काव्य सुधा, भूपेन्द्र राय चौधुरी गुवाहाटी विश्वविद्यालय प्रकाशन विभाग ।
2. हिन्दी साहित्य का इतिहास, डॉ नगेन्द्र (संपा.), नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नयी दिल्ली।
3. विद्यापति- डॉ आनन्द प्रकाश दीक्षित (संपा.), साहित्य प्रकाशन मन्दिर, ग्वालियर।
4. कबीर- आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी, राजकमल प्रकाशन, इलाहाबाद ।
5. सूर और उनका साहित्य, डॉ हरवंशलाल शर्मा, भारत प्रकाशन मन्दिर, अलीगढ़।
6. मीरा का काव्य- विश्वनाथ त्रिपाठी, दि मैकमिलन कंपनी ऑफ इंडिया लिमिटेड, दिल्ली ।
7. गोस्वामी तुलसीदास आचार्य रामचन्द्र शुक्ल, प्रकाशन संस्थान, नयी दिल्ली।

11. मैथिलीशरण गुप्त के काव्य की अंतर्कथाओं के स्रोत शशि अग्रवाल, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग
12. माखनलाल चतुर्वेदी काव्य एवं दर्शन डॉ० दिनेश चन्द्र वर्मा, विद्या प्रकाशन, कानपुर ।

Details of FYUGP BA ^{3rd} semester Hindi(AEC):

Title of the Course	Hindi katha sahitya
Course code	HIN-AEC-0302
Total Credit (theory+practical)	2
Contact hours	30
Distribution of mar	(Theory-30+ Internal- (10+6+4)=20 (Sessional exam+Assignment+Class Test+attendance)

Course outcomes	The programme is design in such way that students will accrue the brief knowledge of Hindi literature .
-----------------	---

चार वर्षीय स्नातक पाठ्यक्रम
विषय : हिन्दी
छमाही : तृतीय
कोर्स-कोड: HIN-AEC-0302
कोर्स का नाम: हिन्दी कथा साहित्य
क्रेडिट : 02
कुल अंक : 50
बाह्य परीक्षण : 30
आंतरिक परीक्षण: 20

Unit	Content	Lecture(L)	Tutorial(T)	Practical(P)	Total marks
1	कहानी : परिभाषा, तत्व, प्रकार, उद्भव एवं विकास प्रेमचंद: दो बैलों की कथा कृष्णा सोबती : सिक्का बदल गया ज्ञानरंजन : पिता	13	2		25
2	उपन्यास : परिभाषा, तत्व, प्रकार, उद्भव एवं विकास मन्नू भण्डारी: आपका बंटी	13	2		25

संदर्भ ग्रंथ सूची :

1. आपका बंटी, मन्नू भण्डारी, नई दिल्ली, राधाकृष्ण प्रकाशन
2. हिन्दी उपन्यास एक अंतयात्रा, रामदरश मिश्र, नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन
3. कहानी विविधा, देवी शंकर अवस्थी (संपा) नई दिल्ली, राजकमल प्रकाशन
4. नई कहानी की भूमिका, कमलेश्वर, दिल्ली, वाणी प्रकाशन
5. हिन्दी कहानी की विकास प्रक्रिया, आनंद प्रकाश, इलाहाबाद, लोक भारती प्रकाशन