



**Darrang College
(Autonomous),
Tezpur-784001**

Syllabus for FYUGP

Subject: HINDI

Course Type: AEC

(1st and 3rd Semester)

Approved by:

Board of Studies meeting held on 24-12-2025

&

Academic Council vide Resolution no. 2, dated- 29-12-2025

Syllabus for
ABILITY ENHANCEMENT COURSE (AEC)
SUBJECT : HINDI

Year	Semester	Course Type	Course Code	Course title	Total Credit
1	I	AEC-1	AEC-01052	Hindi Kavya	2
2	III	AEC-3	AEC-03052	Hindi katha sahitya	2

FYUGP SEMESTER: I**PAPER NAME: AEC-Hindi Kavya****PAPER CODE: AEC-01052**

Title of the Course	Hindi Kavya
Course code	AEC-01052
Total Credit (theory+practical)	2
Contact hours	30
Distribution of mar	(Theory-30+ Internal-(10+6+4)=20 (Sessional exam+Assignment+Class Test+attendance)
Course outcomes	The programme is design in such way that students will accrue the brief knowledge of Hindi literature .

चारवर्षीयस्नातकपाठ्यक्रम
 विषय : हिन्दी
 छात्राही : प्रथम
 कोर्स-कोड: AEC-01052
 कोर्सकानाम: हिन्दीकाव्य
 क्रेडिट : 2
 कुलअंक : 50
 बाह्यपरीक्षण : 30
 आंतरिकपरीक्षण: 20

Unit	Content	Lecture(L)	Tutorial(T)	Practical(P)	Total marks
1	आदिकालीनऔरभक्तिकालकेहिन्दीकाव्य कासामान्यपरिचयएवंप्रवृत्तियाँ निर्धारितकाव्य: पदावली- 1,6 (विद्यापति),साखी-1-6, पद-1, सूरदास- भ्रमरगीत, तुलसीदास- दोहावली1-6	13	2		25
2	आधुनिकहिन्दीकाव्यकासामान्यपरिचयएवंप्र वृत्तियाँ निर्धारितकाव्य: निज-भाषाउन्नति (भारतेन्दु), पुष्पकीअभिलाषा (माखनलालचतुर्वेदी) तोड़तीपत्थर (निराला) पतझर (पंत)	13	2		25

संदर्भग्रंथसूची :

1. हिन्दीकाव्यसुधा, भूपेन्द्ररायचौधुरीगुवाहाटीविश्वविद्यालयप्रकाशनविभाग।
2. हिन्दीसाहित्यकाइतिहास, डॉनगेन्द्र (संपा.), नेशनलपब्लिशिंगहाउस, नयीदिल्ली।

3. विद्यापति- डॉआनन्दप्रकाशदीक्षित (संपा), साहित्यप्रकाशनमन्दिर, ग्वालियर।
4. कबीर- आचार्यहजारीप्रसादद्विवेदी, राजकमलप्रकाशन, इलाहाबाद।
5. सूरऔरउनकासाहित्य, डॉहरवंशलालशर्मा, भारतप्रकाशनमन्दिर, अलीगढ़।
6. मीराकाकाव्य- विश्वनाथत्रिपाठी, दिमैकमिलनकंपनीऑफइंडियालिमिटेड, दिल्ली।
7. गोस्वामीतुलसीदासआचार्यरामचन्द्रशुक्ल, प्रकाशनसंस्थान, नयीदिल्ली।
11. मैथिलीशरणगुप्तकेकाव्यकीअंतर्कथाओंकेस्रोतशशिअग्रवाल, हिन्दीसाहित्यसम्मेलन, प्रयाग
12. माखनलालचतुर्वेदीकाव्यएवंदर्शनडॉदिनेशचन्द्रवर्मा, विद्याप्रकाशन, कानपुर।

FYUGP SEMESTER: III**PAPER NAME: AEC-Hindi katha sahitya****PAPER CODE: AEC-03052**

Title of the Course	Hindi katha sahitya
Course code	AEC-03052
Total Credit (theory+practical)	2
Contact hours	30
Distribution of mar	(Theory-30+ Internal-(10+6+4)=20 (Sessional exam+Assignment+Class Test+attendance)
Course outcomes	The programme is design in such way that students will accrue the brief knowledge of Hindi literature .

चारवर्षीयस्नातकपाठ्यक्रम
विषय : हिन्दी
छमाही : तृतीय
कोर्स-कोड: AEC-03052
कोर्सकानाम: हिन्दीकथासाहित्य
क्रेडिट : 02
कुलअंक : 50
बाह्यपरीक्षण : 30
आंतरिकपरीक्षण: 20

Unit	Content	Lecture(L)	Tutorial(T)	Practical(P)	Total marks
1	कहानी : परिभाषा, तत्व, प्रकार, उद्भवएवंविकास प्रेमचंद: दोबैलोंकीकथा कृष्णासोबती : सिक्काबदलगाया ज्ञानरंजन : पिता	13	2		25
2	उपन्यास : परिभाषा, तत्व, प्रकार, उद्भवएवंविकास मन्नूभण्डारी: आपकाबंटी	13	2		25

संदर्भग्रंथसूची :

1. आपकाबंटी, मन्नूभण्डारी, नईदिल्ली, राधाकृष्णप्रकाशन
2. हिन्दीउपन्यासएकअंतयात्रा, रामदरशमिश्र, नईदिल्ली, राजकमलप्रकाशन
3. कहानीविविधा, देवीशंकरअवस्थी(संपा) नईदिल्ली, राजकमलप्रकाशन
4. नईकहानीकीभूमिका, कमलेश्वर, दिल्ली, वाणीप्रकाशन
5. हिन्दीकहानीकीविकासप्रक्रिया, आनंदप्रकाश, इलाहाबाद, लोकभारतीप्रकाशन